



AMIS DU DOMAINE DE MARLY

LETTRE AUX AMIS

Juin 2024

Amis du domaine de Marly
La Grille Royale | Parc de Marly
78160 MARLY LE ROI

www.amis-domaine-marly.fr
secretariat@amis-domaine-marly.fr



Nouvelle équipe du musée

2024

Karen Chastagnol
Directrice

Claire Peseux
Chargée des publics et du développement

Inès Defauw
Assistante de conservation

Ambre Bozec
Stagiaire

Martial Combas
Bénévole en charge de la bibliothèque

Sous l'autorité de Claire Peseux
Annick Prud'homme
Chargée de la billetterie et de la boutique

Charles Crépon
Agent d'accueil-médiateur

Nassim Ali
Agent d'accueil-médiateur

Revue Marly, art et patrimoine

1984-2024
40 ans d'archéologie à Marly | N°18



Marly, art et patrimoine, la revue des Amis du domaine de Marly : le n° 18 paraîtra à l'automne 2024 avec un dossier sur le thème « 1984-2024 – 40 ans d'archéologie à Marly ». Au sommaire, une présentation des principales découvertes réalisées dans les fouilles du parc de Marly (le pavillon royal, les 2e-3e-5e pavillons du levant, le pavillon des bains, la Rivière, les bassins de faïence, les Nappes, la cascade champêtre, le bassin de Muses...) complétée par une étude des glacières du château (par Annick Heitzmann), l'identification des cachets de cire trouvés dans les pavillons des invités (par Laurence Lindemann), une analyse des matériaux de construction des bâtiments (par Akane Hori) et une présentation des nouvelles découvertes de faïences aux armes de Marly (par Bruno Bentz).

À commander sur le site de l'association à partir du 1/10 (prix de lancement : 15 €). Vous pouvez aussi commander dès maintenant les anciens numéros de la revue (la collection complète est à 150 €) ainsi que les albums photographiques édités par l'association.

En vente également à la boutique du musée.
Site de la revue : marly.art.patrimoine.free.fr



L'EDITO

Souhaitant vous informer plus fréquemment sur la vie de votre association, nous éditerons désormais chaque année deux Lettres aux Amis, l'une traditionnellement en novembre au moment de notre assemblée générale et l'autre au mois de juin, avant les vacances d'été.

Événements

Les principaux événements intervenus depuis notre dernière Lettre sont décrits dans les pages qui suivent : réception d'Alain BARATON (Jardinier en chef du Domaine national de Trianon et du Grand Parc de Versailles, et responsable du domaine de Marly) en qualité de membre d'honneur de notre association, réouverture du pavillon présidentiel, dépôt aux Archives départementales d'un fonds documentaire sur la Machine de Marly, don d'un fauteuil d'handicapé au musée, etc. Vous trouverez également le rappel de nos activités.

Digitalement vôtre

Notre chantier « digitalisation » sera devenu une réalité concrète au moment où vous lirez ces lignes. Vous pourrez dorénavant passer par internet pour commander des ouvrages et vous inscrire aux activités. Cette adaptation de notre association aux techniques de notre temps pour dialoguer et échanger aura nécessité un travail et un investissement importants de vos administrateurs Alain VALLE et Jean-Marie SAUNIER que je tiens ici à remercier tout particulièrement.

Rappelons que subsistera la possibilité, pour ceux qui le souhaiteraient, d'utiliser d'autres moyens d'échanges, notamment la voie postale.

Expositions et perspectives

Le musée du Domaine royal de Marly consacre à partir du 7 juin 2024 une exposition aux chevaux du Roi, en parallèle aux épreuves équestres des Jeux Olympiques à Versailles. Karen CHASTAGNOL fait venir de Toulouse, pour la première fois, le tableau de J-B. Oudry commandé par Louis XV pour décorer le château de Marly ; il mesure 4 m de long ! Nous soutenons financièrement cette exposition.

Notre prochaine assemblée générale se tiendra le 9 novembre 2024 à Noisy-le-Roi. Nous aurons l'immense honneur d'accueillir un conférencier exceptionnel en la personne de Pierre ROSENBERG, historien de l'art de renommée mondiale, Conservateur, académicien, collectionneur, ancien Président-directeur du musée du Louvre. Nous vous en reparlerons. Retenez d'ores et déjà cette date.

Enfin, autre événement majeur pour le domaine de Marly qui, je le rappelle, est géré depuis 2009 par l'Établissement Public de Versailles : la nomination en mars 2024 à la présidence de l'EPV de Christophe LERIBAUT, jusqu'alors président des musées d'Orsay et de l'Orangerie.

Diplômé de l'École du Louvre, docteur en histoire de l'art, ancien pensionnaire de la Villa Médicis, Conservateur, membre de l'Académie des Beaux-Arts, le nouveau président devrait rapidement imprimer sa marque.

Alain Maillet
PRESIDENT

Intronisation EVENEMENT

Alain Baraton

Membre d'honneur des Amis

11 Janvier 2024

Les Amis ont eu la grande joie d'accueillir Alain BARATON en qualité de membre d'honneur.

L'entouraient amicalement à cette occasion, outre les administrateurs de l'association, Karen CHASTAGNOL (directrice du musée) et ses collaborateurs, Xavier LOISELEUR des LONGCHAMPS (président du Vieux Marly) et Christophe THOMAS (jardinier en chef du domaine de Marly).

☞ Lorsque Napoléon décide en août 1811 d'acheter le domaine de Marly, il est déjà trop tard pour le pavillon royal et les douze pavillons latéraux.

En 1799, le premier propriétaire JD Coste a déjà engagé la démolition des bâtiments. Mais c'est surtout à partir d'août 1806, date du refus d'achat du domaine par l'empereur, que pour faire face à ses dettes, la destruction des bâtiments est méthodiquement conduite par l'industriel Alexandre Sagniel, son nouveau propriétaire. Demeure le parc.

L'abreuvoir est classé au titre des monuments historiques en 1862 et diverses parties du parc le sont depuis 1928. Enfin par la convention du 1er juin 2009, le parc de Marly rejoint l'Établissement Public de Versailles.

C'est alors, Monsieur, votre entrée en scène sur ce splendide théâtre végétal dominant la vallée de la Seine.

Jardinier reconnu internationalement par la profession, écrivain, chroniqueur de TV et de radio, le périmètre de vos activités de Jardinier en chef du Grand Parc de Versailles et du domaine national de Trianon s'étend désormais au domaine de Marly.

Recevant ici même la Direction de l'EPV, nous avons redit votre attachement personnel au domaine de Marly et réitéré notre souhait de soutenir, dans le long terme et à la hauteur de nos capacités, vos projets de restauration et d'embellissement du parc.

Cher Alain BARATON, le temps de votre réception en qualité de membre d'honneur de notre association est venu. Vous êtes le premier. Nul coussin pour ployer le genou, nulle épée pour vous adouber, mais une fierté et un grand honneur pour nous, Amis du domaine de Marly, de vous recevoir avec reconnaissance et affection dans notre assemblée. ☞

Extrait du discours d'intronisation prononcé
par Alain MAILLET

Actualités

EVENEMENT

Machine de Marly

Dépôt d'un fonds documentaire

Décembre 2023

Le 7 décembre 2023, après en avoir fait l'acquisition, les Amis ont déposé aux Archives départementales des Yvelines 47 pièces d'archives, produites aux XVIII^e et XIX^e siècles par le Département de la Machine de Marly puis le Service des Eaux et Fontaines de Versailles. Ce fonds documentaire a été placé en chambre de quarantaine et fera l'objet d'une décontamination courant 2024.

Certaines coupes de coursières particulièrement précieuses (il n'en existe aucune copie aux Archives nationales) donnent un état de la célèbre Machine voulue par Louis XIV pour remonter les eaux de la Seine et alimenter les fontaines de Versailles et qui était souvent considérée à l'époque comme la 8^e merveille du monde.

Le musée du Domaine royal de Marly leur consacra une exposition en 2025.



Relevé de la 14^e roue de la Machine
(document daté de septembre 1776)

Pavillon présidentiel

Inauguration

24 Janvier 2024

Le pavillon présidentiel, ancien pavillon de chasse du domaine de Marly, a été officiellement réouvert par la présidente de l'EPV, Catherine PEGARD, le président du Conseil départemental des Yvelines, Pierre BEDIER, le président de la Fondation Charles de GAULLE et ancien ministre, Hervé GAYMARD, et le maire de Marly-le-Roi, Jean-Yves PERROT, en présence de la petite-fille du Général de GAULLE.

Notre Conseillère départementale, Stéphanie THIEYRE, adhérente de notre association, a également participé à cette cérémonie, ainsi que Jean-François PERROT, président du Syndicat intercommunal du musée, et les Amis, représentés par leur président.

Le maire de Marly a souligné le caractère historique du site où ont séjourné le Général de Gaulle en 1946 (il a commencé à y rédiger ses Mémoires) et plus tard André MALRAUX. La réouverture était illustrée par l'accrochage de panneaux rappelant les circonstances du séjour du Général.

Le pavillon a fait l'objet d'une rénovation, conduite et réalisée par l'EPV grâce au financement fourni intégralement par le Département des Yvelines.

Il servira à des manifestations culturelles telles que conférences, expositions, dédicaces d'ouvrages, travaux de chercheurs sur la période des années 1946 et suivantes, etc.

Les Amis sont sollicités pour participer activement à la vie du pavillon.

ACTIVITES

Voyage en hollandande

La saison des Tulipes

Avril



Nous avons débuté le 2^o trimestre par un voyage en Hollande à la saison des tulipes. Arrivés le 2 avril en matinée, nous avons commencé l'après-midi par la visite à La Haye du musée Mauristhuis qui abrite une des plus belles collections de peinture de l'Age d'or hollandais, dont la célèbre Jeune fille à la perle de Johannes Vermeer, la leçon d'anatomie du Dr Tulp de Rembrandt ou le chardonneret de Carel Fabritius. Avant de nous rendre à notre hôtel à Delft, nous avons pu, depuis notre car, découvrir les grandes institutions installées à La Haye dont la Cour pénale internationale. Le lendemain, balade à pied malgré un temps pluvieux dans le centre historique de la ville vers le Markt, avec la découverte de l'hôtel de ville de style renaissance décoré de têtes de lion et construit en 1620 par Hendrick de Keyser, de la nouvelle église (Nieuwe Kerk) qui abrite les tombes de Guillaume d'Orange et de plusieurs membres de la famille royale néerlandaise, puis de la vieille église (Oude Kerk) où repose Vermeer à côté d'autres artistes, explorateurs et scientifiques de son temps.

L'après-midi, musée Prinsenhof, autrefois couvent Sainte Agathe, consacré à la peinture néerlandaise de l'Age d'or. Y sont représentés les grands maîtres de Delft, artistes comme scientifiques à travers des portraits, des peintures d'histoire, de l'orfèvrerie ou encore des paysages urbains.

Nous avons terminé notre journée par une longue promenade en bateau sur les canaux de Delft et avons pu découvrir la ville avec des points de vue pittoresques sur les lieux représentatifs de son histoire politique, économique et artistique dont les bâtiments emblématiques de la Compagnie des Indes orientales.

Le lendemain matin, par une pluie battante, direction la faïencerie Royal Delft et son musée avec découverte de l'histoire de la faïence de Delft à travers de magnifiques pièces, des plus traditionnelles aux plus contemporaines. Puis démonstration des gestes et procédés de cet artisanat avec la visite des ateliers.

L'exposition temporaire en cours « Picasso, magicien de la céramique » nous a fait connaître une facette méconnue de l'œuvre de cet artiste.

Notre voyage s'est achevé sous un après-midi haut en couleurs à Keukenhof. 75 ans d'existence ! Dans ce jardin de 32 hectares, plus de 7 millions de bulbes fleurissent chaque printemps comprenant 800 variétés de tulipes, des narcisses, muscaris, jacinthes, jonquilles. Belles éclaircies autour de labyrinthes fleuris dans des allées boisées et bordées de canaux. Des orchidées sont présentées dans le pavillon Béatrix.

ACTIVITES

Avec l'association

Janvier > Mars

Nous avons commencé par écouter en janvier l'opéra « Don Quichotte et la Duchesse » à l'Opéra royal de Versailles.

Puis nous avons visité des expositions : « Terre du Nil » au musée d'Archéologie Nationale à Saint-Germain-en-Laye, celles présentées sur Charles Gounod et les Beaux-Arts (la constellation artistique d'un musicien) au musée des Avelines à Saint-Cloud, La Régence à Paris, l'aube des Lumières (1715-1723) au musée Carnavalet, Notre-Dame de Paris (des bâtisseurs aux restaurateurs) à la Cité de l'architecture et du patrimoine), Berthe Morisot et l'art du 18^e siècle au musée Marmottan-Monet.

Au musée du Domaine royal de Marly, nous avons profité de deux visites conférences sur « Mythes et Mythologie » et « Les saisons » dont l'hiver de Jouvenet, tableau figurant dans les collections du musée.

Nous avons clos le trimestre par la visite du musée rénové de la Marine et une escapade d'une journée à Rambouillet avec visite du château et visite libre de la Laiterie de la Reine et de la Chaumière aux coquillages.

En lien avec le dépôt du fonds documentaire sur la Machine de Marly, nous avons également visité les installations des Archives départementales des Yvelines.

Au musée : Les chevaux de Marly

Juin > Septembre

Dans notre précédente Lettre, nous vous annonçons la tenue de l'exposition « Les chevaux du roi. Les Chevaux de Marly, chefs-d'œuvre de l'art équestre » au musée du Domaine royal de Marly.

Elle a lieu du 7 juin au 3 novembre 2024.

Vous seront proposés des visites guidées, des visites flash, des ateliers rencontres et visites théâtralisées. Les activités sont ouvertes à tout public.

Consultez le programme printemps-été 2024 sur le site des Amis.

Fauteuil à disposition

NOUVEAU



Les Amis ont offert au musée un fauteuil d'handicapé, en présence d'Alain Maillet, Sophie Lardenois, Philippe Nusbaumer, Annick Le Moul et Anne Rose.

N'hésitez pas à le demander à l'accueil.

Horizon 2024

ACTIVITES

LES AMIS DU DOMAINE DE MARLY
DÉMANDEZ LE PROGRAMME
MARLY LE ROI | LOUYVECIENNES



Automne 2024

Le 19 septembre
sur les pas de Van Gogh à
Auvers-sur-Oise.

Le 1er octobre
Visite du Domaine de Dampierre
avec promenade en calèche.



Activités en préparation

Fontainebleau
Visite du château, des jardins et de
l'exposition temporaire sur J-B. Oudry.

Musée de la Chasse et de la Nature
Visite en novembre 2024.



Voyages

Turin
Du 7 au 10 octobre 2024.

L'Ouzbékistan
Du 31 octobre au 8 novembre 2024.



*Et si vous deveniez...
Amis du domaine de Marly ?*

télécharger le
bulletin d'adhésion
en scannant
ce QR code

